



Festival Internazionale di chitarra e liuteria

XVII Settimana Chitarristica Italiana

Dal 11 al 14 Ottobre 2018

Città di Martinengo

*dal secolo di Salomone a Moisè e Giovanni Leonardo da Martinengo, maestro liutaio degli Amati ('500)
al periodo martinenghese del chitarrista italiano Enrico Benvenuto Terzi ('900)*

PROGRAMMA

Giovedì 11 ottobre

ore 20.30: Musiche di Tarrega e Llobet, con Davide Gemmo, chitarra (Brescia)
ore 20.50: "Il Monastero" prima esecuzione assoluta, con Mario Galimberti (Bergamo)
ore 21.00: **Omaggio a Federico Garcia Lorca nel 120° anno delle nascita** con Virginio Zambelli, Ferruccio Giuliani, Katia Cassella e le storiche chitarre spagnole di Giacomo Parimbelli

Venerdì 12 ottobre

ore 20.30: **Omaggio per chitarra a Gioacchino Rossini, anno rossiniano con presentazione del libro:**
"Guida ai piaceri della tavola e ai luoghi del grande Rossini" di Ennio Cominetti (Varenna, LC) con intermezzi di chitarra ottocentesca

Sabato 13 ottobre

ore 20.30: La chitarra di Stefano Marcelloni (Bergamo)
ore 20.45: Concerto premio per il **50° anno di attività chitarristica** di Walter Salin (Rovereto, Tn)
ore 21.30: Concerto di presentazione del Cd musicale **"Mia amata Italia"** di Luciano Marziali (Colonia, Germania)

Domenica 14 ottobre ore 9.00 – 18.00

Mostra di Chitarre ed incontri con Liutai italiani - Esposizione di libri - cd - editoria chitarristica – collezionismo
ore 10.30: **Prova pubblica chitarre di liuteria** con G. Parimbelli e M. Agostinelli (Ancona)
ore 11.30: **Presentazione del libro: "L'Onda, Storie di uomini e di chitarre"** a cura di Marco Bazzotti (Milano)
ore 12.30 – 13.30: **pausa pranzo con Menù Chitarristico in locale convenzionato**
ore 14.30 -19.30: **Conferenze e concerti con artisti e studiosi del liuto e della chitarra tradizionale**
ore 14.30: **L'opera e musiche di Francesco Molino (1768-1847)** con Gregorio Artunghi, (Brescia)
eseguite su chitarra in stile Panormo
ore 14.45: La chitarra di Edoardo Lamera: musiche di F.Sor e M.Llobet
ore 15.00: **Andrea Gallo** (Milano), **in concerto** Primo Premio assoluto Concorso Internazionale "Villa Oliva", Varese, 2018
ore 15.30: **Musica da camera per due chitarre e soprano** con Chiara Guglielmi (Milano), mezzosoprano e Massimo Agostinelli, Giacomo Parimbelli, chitarre
ore 16.00: Incontro con **Francesco Taranto** (Roma) e le sue chitarre ottocentesche
ore 17.00: **Il Fondo Musicale Ricca** della Biblioteca di Codogno (Lodi) con Prof. Mario Genesi (Lodi), musicologo ed Antonio Aprile (Catania), in ascolto delle Stagioni dell'Anno di Antonio Nava e la Tempesta di Ferdinando Carulli su chitarra ottocentesca Luigi Filano, Napoli 1831
ore 18.00: **Daniel Dramisino** (Trebisaccie, Cs) **in concerto** Primo Premio assoluto Concorso Internazionale Chitarristico dell'ISTMO, Lamezia Terme, 2018
segue presso Filandone (sulla stessa via Allegreni di fronte all'ingresso del Festival chitarristico)
gran concerto di chiusura della XVII settimana chitarristica italiana 2018
ore 18.30: **Concerto per il DECENNALE di fondazione e nascita dell' Orchestra a plectro nuova Estudiantina Bergamasca** (Martinengo, 2008 – 2018) Dir. Pietro Ragni

Direttore e Curatore Artistico Maestro Giacomo Parimbelli

email: g.parimbelli@alice.it / www.giacomoparimbelli.wordpress.com / info 347 . 88 94 703

In collaborazione con:

Con il patrocinio:

Partner artistici:



Coordinamento Concerti e Conferenze Musicali in Italia



COMUNE DI BERGAMO



Provincia di Bergamo



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI



Concorso internazionale chitarristico " Villa Oliva" Varese



Touring Club Italiano

Teatro R.A.S.E. Europa