



Premio Arte Martinengo - XXIX edizione
13 ottobre 2024

REGOLAMENTO
Artisti

Il *Premio Arte Martinengo* è un concorso nazionale di pittura e scultura che si svolge ogni anno a Martinengo (BG) nella seconda domenica di ottobre.

Ottobre è il mese che la città di Martinengo dedica all'arte attraverso eventi e manifestazioni di grande risonanza, con l'intento di creare una connessione armoniosa tra l'arte contemporanea e la bellezza del borgo medievale.

L'evento è organizzato dall'Associazione PRO LOCO MARTINENGO APS.

Descrizione del concorso

Il concorso si svolgerà nella giornata di **domenica 13 ottobre 2024** nel centro storico di Martinengo (lungo i portici quattrocenteschi di via Tadino e in Piazza Maggiore) dalle ore 8:30 alle ore 18:00.

Il format del concorso è costituito da due sezioni: Sezione contemporanea e Sezione estemporanea.

E' possibile partecipare a una o ad entrambe le sezioni.

Sezione Contemporanea

L'artista che sceglie di partecipare alla Sezione contemporanea può mettere a concorso una sola opera che sarà giudicata dalla Giuria.

Il tema di questa sezione è libero. Non vi sono vincoli per quanto concerne la scelta delle tecniche utilizzate, dimensioni delle opere e data di realizzazione.

L'opera in concorso deve essere di proprietà dell'artista (o del collettivo artistico se previsto) e non può essere venduta o ceduta a terzi fino a chiusura del concorso.

Per permettere alla Giuria di meglio comprendere l'intero percorso artistico dell'artista, si consiglia vivamente di esporre insieme all'opera in concorso altri lavori che compongono la propria produzione. E' possibile esporre fino a un massimo di otto opere (inclusa quella in concorso).

Le opere non in concorso possono essere messe in vendita al pubblico.

Sezione Estemporanea

L'artista che sceglie di partecipare alla Sezione estemporanea può mettere a concorso una sola opera che sarà giudicata dalla Giuria.



L'opera dovrà essere interamente realizzata durante il giorno della manifestazione nell'arco delle sette ore a disposizione (dalle 9:00 alle 16:00). Non è consentito preparare l'opera in precedenza, né ultimare o apportare variazioni successivamente allo scadere del tempo.

La tecnica utilizzata è a libera scelta dell'artista. È invece previsto un tema specifico. Come nelle edizioni precedenti, il tema della Sezione estemporanea è in linea con la mostra d'arte che si svolgerà nel mese di ottobre presso il Filandone, splendido ex opificio della seconda metà del XIX secolo oggi polo culturale della città.

Dopo Salvador Dalì, Andy Warhol e Walt Disney, quest'anno la Pro Loco Martinengo organizza una mostra d'arte dedicata ai prestigiosi bastoni da passeggio, antichi e moderni, provenienti da collezioni private.

IMPORTANTE: tutte le opere esposte devono essere autoportanti o dotate di dispositivi che ne garantiscano la stabilità espositiva. L'organizzazione non fornisce strumenti, cavalletti o strutture espositive.

Tema della Sezione estemporanea - edizione 2024

“Martinengo e le sue ville liberty”

All'artista è chiesto di realizzare un'opera, sia essa un dipinto o una scultura, ispirata alle diverse ville in stile Liberty presenti nel territorio di Martinengo. Nei giorni precedenti la manifestazione, a tutti gli artisti iscritti alla sezione estemporanea verrà fornita via mail una mappa e l'elenco delle ville liberty a cui potersi ispirare.

Giuria e criteri di valutazione

La Giuria del *Premio Arte Martinengo* si compone di:

Presidente di giuria

Membri di giuria

I membri della giuria sono selezionati secondo le specifiche professionalità, prestando particolare attenzione ai giovani professionisti che già lavorano nel settore, collaborando con artisti, musei, gallerie d'arte, riviste o altro.

I criteri di valutazione delle opere sono:

- tecnica artistica
- originalità e ricerca
- qualità estetica
- attinenza al tema assegnato (solo per la Sezione estemporanea)



Premi

Il Premio Arte Martinengo aggiudica dei premi in denaro:

Sezione contemporanea

1° CLASSIFICATO 1.600,00 €

Sezione estemporanea

1° CLASSIFICATO 500,00 €

Verranno assegnati ulteriori premi in denaro per il secondo e terzo classificato di ciascuna sezione.

I premi sono messi a disposizione dagli sponsor, che riceveranno le opere vincitrici selezionate dalla Giuria.

La proclamazione avverrà al termine della manifestazione alle ore 18:00.

Inoltre, gli artisti vincitori avranno la possibilità di esporre le proprie opere in una mostra dedicata nel corso del 2025.

Esposizione delle opere del Premio Arte Martinengo al Filandone

Dal giorno seguente al concorso e fino al 3 novembre 2024 sarà allestita presso la Sala espositiva del Filandone un'esposizione con le sei opere vincitrici dell'edizione XXIX del Premio Arte Martinengo, nonché le opere che hanno partecipato alla sezione estemporanea.

L'artista della Sezione estemporanea che desidera lasciare temporaneamente in esposizione la propria opera (senza alcun costo aggiuntivo), dovrà lasciare in dotazione alla Pro Loco il supporto sui cui esporre l'opera. Al termine dell'esposizione l'artista dovrà provvedere al ritiro delle proprie opere e dei supporti.

L'esposizione terminerà con la cerimonia di consegna delle opere premiate agli sponsor (la data verrà comunicata in seguito agli artisti partecipanti al concorso), alla presenza della Giuria, degli sponsor, di galleristi ed esperti d'arte invitati alla cerimonia.

Tutti gli artisti partecipanti al concorso riceveranno l'invito per accedere alla cerimonia.

Inoltre, nel 2025 sarà organizzata presso il Filandone di Martinengo la mostra "*Premio Arte Exhibition*" in cui gli artisti vincitori della sezione Contemporanea saranno chiamati ad esporre alcune opere della propria produzione, con l'intento di far conoscere al pubblico non solo le opere vincitrici, ma anche il percorso artistico degli artisti.

Durante le esposizioni le opere potranno essere messe in vendita al pubblico.

Come partecipare

La quota d'iscrizione di € **20,00** permette la partecipazione a una o a entrambe le sezioni del concorso, contemporanea ed estemporanea e comprende un biglietto d'ingresso per visitare la



mostra al Filandone “Bastonimania. L’epoca d’oro dei bastoni da passeggio.

La quota di iscrizione non varia se si partecipa a una o ad entrambe le Sezioni.

L’iscrizione va effettuata presso l’Ufficio Infopoint – Pro Loco Martinengo (via Allegreni, 29)
E’ caldamente consigliata la pre-iscrizione dal momento che il numero di postazioni concesse è limitato.

Scrivere una mail a: info@martinengo.org con oggetto “Iscrizione Premio Arte Martinengo 2024” per richiedere il modulo di iscrizione.

Il perfezionamento dell’iscrizione, con il relativo pagamento della quota, potrà avvenire tramite bonifico oppure nel giorno stesso della manifestazione in loco.

Informazioni pratiche

Il giorno della manifestazione, l’artista dovrà raggiungere Piazza Maggiore a Martinengo entro le ore 8:00 e attendere l’arrivo degli organizzatori che indicheranno la postazione assegnata.

L’artista dovrà comunicare all’Ufficio Pro Loco la targa del veicolo con cui si intende transitare nel centro storico (la domenica è attiva la ZTL).

Il veicolo può sostare nel centro storico per il solo tempo strettamente necessario alla fase di allestimento e di disallestimento della propria postazione. Prima dell’inizio dell’evento il mezzo deve essere spostato e parcheggiato al di fuori del centro storico (si consiglia il Parcheggio sito in via Della Casella).

L’Associazione Pro Loco non risponde di eventuali sanzioni in caso di mancata o errata comunicazione della targa.

L’artista dovrà provvedere in piena autonomia a dotarsi di supporti, cavalletti, o qualsiasi struttura mobile necessaria allo svolgimento del lavoro.

La manifestazione si svolgerà anche in caso di maltempo sotto i portici medievali.

Per ulteriori informazioni

Ufficio Pro Loco Martinengo

Via Allegreni, 29

Tel. 0363 988336

info@martinengo.org

Martedì, giovedì e sabato dalle 8.30 alle 12.30